Gramma

MIÉRCOLES 14

Agosto de 2024 Año 66 de la Revolución No. 193 • Año 60 • Cierre 11:30 p.m. Edición Única • La Habana Precio \$ 1

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fidel para todos los tiempos

El líder histórico fue recordado durante un homenaje que tuvo como protagonista a la Compañía Infantil La Colmenita

Desde el pensamiento martiano de que los niños son los que saben querer y son la esperanza del mundo, la Compañía Infantil de Teatro La Colmenita, junto a otros artistas, celebró el cumpleaños 98 del Comandante en Jefe con el espectáculo *iBuenos días*, *Fidel!*

El teatro de la Sala Universal de las far vivió ayer momentos de intensa emoción, al recordar pasajes del gigante invencible, desde imágenes que, en apretada síntesis, reco-

rrieron la inmensa obra del líder histórico de la Revolución Cubana.

> En el homenaje estuvo el Primer Secretario del Comité Central del Partido y presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, junto a los miembros

del Buró Político, Esteban Lazo Hernández, presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular, y Roberto Morales Ojeda, secretario de Organización del Comité Central del Partido; además del Comandante de la Revolución Ramiro

Obra de Ernesto Rancaño.

Valdés Menéndez, vice primer ministro; el Comandante del Ejército Rebelde José Ramón Machado Ventura, y otros altos dirigentes del Partido y del Gobierno.

La icónica imagen de una majestuosa rosa verde con el símbolo de los grados de Comandante en Jefe empalmada en su centro, presidió al comienzo el enorme escenario, para asumir el protagonismo de los niños-artistas.

Con la misma fuerza con que su voz brotó, la repentista Tomasita Quiala provocó entre los presentes emociones diversas para, desde la poesía, referirse al cumpleaños del Comandante como «98 flores colgadas de tristezas», y recordar en presente a Fidel.

Durante aproximadamente 50 minutos, artistas e integrantes de La Colmenita pusieron a prueba los corazones para, con la magia que siempre envuelve al teatro, reflejar desde el arte las ideas por las que tanto luchó Fidel.

Apoyados en textos legendarios de Fayad Jamís, Jesús Orta Ruiz y Thiago de Mello, entre otros, el espectáculo habló del amor, de la lealtad a la Patria, del compromiso y de la fidelidad; valores que el líder cubano defendió y multiplicó entre varias generaciones. Se unieron también los cantautores Raúl Torres y Nelson Valdés.

Desde muchas dimensiones estuvo presente el líder durante todo el tributo. Porque a Fidel es difícil no admirarlo y amarlo, porque fue un país, Cuba hecha voz, Fidel es para todos los tiempos.

OTROS HOMENAJES EN LA ISLA

En la sede del Comité Central del Partido Comunista de Cuba también se evocó a Fidel. La actividad estuvo igualmente presidida por Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del PCC y Presidente de la República, y por Roberto Morales Ojeda, miembro del Buró Político y secretario de Organización.

En versos, canciones y fragmentos de entrevistas, la ocasión fue propicia para recordar cómo personalidades del mundo tenían a Fidel como referente universal, inmortalizado en el poema *Ronda a la Fortuna*, que su propia autora, Nancy Morejón, leyera allí.

A la Premio Nacional de Literatura también rindieron un sentido homenaje los presentes, a propósito de sus 80 años recién cumplidos.

En Santiago de Cuba, una nutrida representación del pueblo de la Ciudad Héroe se dirigió hasta el monolito que atesora las cenizas del líder histórico de la Revolución Cubana, en la Necrópolis de Santa Ifigenia, ocasión en la que fueron colocadas flores en los predios del sagrado sitio de manos de dirigentes del Partido, el Gobierno, las organizaciones políticas, y el resto de los presentes, de manera especial los más jóvenes, acompañados por combatientes de la Revolución Cubana, y su compañero de mil batallas, el Comandante de la Revolución Guillermo García Frías, quien dedicó emotivas palabras al Jefe: «A usted, Comandante eterno, mi recuerdo inolvidable».

Por su parte, en Birán, localidad holguinera donde naciera el colosal revolucionario, se anunció la creación de la Comisión Provincial encargada de organizar allí el Centenario de Fidel. (Redacción Nacional)

Es la mujer cubana testimonio vivo de una épica

WENNYS DÍAZ BALLAGA

En la sabia impronta del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y del camino legado por la eterna presidenta de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), Vilma Espín Guillois, encuentra razones el quehacer de las mujeres cubanas.

Cuando faltan pocos días para que las federadas celebren el aniversario 64 de la fundación de su organización, y justo en la fecha que marca el 98 cumpleaños de su ferviente impulsor, Fidel, fue celebrado el acto de condecoraciones, presidido por Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República.

De la mano del Jefe de Estado y de los miembros del Buró Político Esteban Lazo Hernández, presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular y del Consejo de Estado; de Roberto Morales Ojeda, secretario de Organización del Comité Central; y de Teresa Amarelle Boué, secretaria general de la FMC, fueron impuestas las órdenes Mariana Grajales y Ana Betancourt a cinco y 20 compañeras, respectivamente, todas con méritos relevantes, y cuya labor las ha distinguido en las distintas esferas en las que se desempeñan.

Además, fue entregada la Distinción 23 de Agosto a una representación de las 300 federadas que la recibirán en todo el país, así como

el reconocimiento a 45 cuadros y trabajadores con más de 25, 30, 35, 40, 45 y 50 años de trabajo ininterrumpido en la FMC.

Por el lugar que le corresponde en la Patria, Fidel definió a la mujer cubana «como una revolución dentro de la Revolución». Sirvan sus ideas y su constante acompañamiento a Vilma en el trabajo de la FMC, como guía para seguir el camino en la defensa de los derechos de las mujeres.



La Agrupación Argentina de Graduados en Cuba (AAGraCuba) destacó el legado del líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro Ruz, en el aniversario 98 de su natalicio. Según PL, esa organización recordó, en un mensaje en la red social x, que la pasada jornada cumplió 14 años de creada, y aseguró que sigue el ejemplo y las enseñanzas del Comandante en Jefe.

En Venezuela, un guerrillero del tiempo

En homenaje al aniversario 98 del natalicio del líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro Ruz, se realizó una exposición fotográfica con su nombre

LAURA MERCEDES GIRÁLDEZ, ENVIADA ESPECIAL

caracas, Venezuela.–Dicen –en Cuba y en Venezuela- que la lluvia «se lleva lo malo», «limpia el camino». Insistentes, ayer las nubes no descansaban en esta tierra, como si bendijesen la fecha y augurasen un futuro mejor. A ratos amainaba, pero solo para que hijos de ambas patrias, y de otras lejanas tierras, «tomasen» la Cancillería.

Y es que, como dijo en la cita el ministro de Exteriores de esta nación, Yván Gil, «cada vez que tengamos una dificultad, la respuesta la podemos encontrar en Fidel». Su claridad y transparencia en el hacer, como el agua,

marcaron para bien el destino de Nuestra América.

A ese hombre de fuerza telúrica, discípulo de Bolívar y de Martí, se le rindió homenaje en la sala Salvador Allende, del Ministerio de Relaciones Exteriores de Venezuela, con la presencia de Jorge Arreaza, secretario general del ALBA-TCP, y como parte de los festejos que se llevan a cabo en este país, por el aniversario 98 de su natalicio.

Con la ayuda del Centro de Estudios que lleva su nombre, llegó a este espacio la exposición fotográfica Fidel Castro. Guerrillero del tiempo, que a decir del embajador de la Isla, Dagoberto Rodríguez Barrera, es «evidencia de la grandeza histórica de su pensamiento».

Desde el niño que en Birán amaneció a la vida un 13 de agosto, hasta «el líder de los antimperialistas del mundo», el que tocó a millones de personas con «la maravilla de la solidaridad cubana», se reflejan en la muestra colectiva, que permite también una visita virtual.

«Fidel fue el político más importante del siglo xx y de gran parte del siglo xxI en América Latina (...), no solo por su acción revolucionaria y las grandes trasformaciones que inició en Cuba (...), sino por el legado tan importante, novedoso y trascendente que nos dejó», aseguró Yván Gil, en la inauguración.

¿Cómo no pensar, que la lluvia de esa mañana fue un augurio de esperanza y renacer, para Venezuela y para la región?

G HILO DIRECTO

ALBA-TCP RINDIÓ HOMENAJE A FIDEL EN EL ANIVERSARIO **DE SU NATALICIO**

La Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América-Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA-TCP) rindió homenaje al líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro, al conmemorar el aniversario 98 de su nacimiento. En un comunicado, el bloque de integración latinoamericano y caribeño calificó al Comandante en Jefe cubano como «ícono de la Revolución Cubana y mundial, que marcó un sendero de resistencia, soberanía y solidaridad para los pueblos». (PL)

VICE PRIMER MINISTRO CUBANO EN REPÚBLICA DOMINICANA PARA JURAMENTACIÓN PRESIDENCIAL

El vice primer ministro de Cuba, Jorge Luis Tapia Fonseca, llegó a República Dominicana para asistir a la juramentación del reelecto presidente, Luis Abinader, que tendrá lugar el próximo viernes. La delegación cubana a la asunción está integrada, también, por Ydael Pérez Brito, ministro de la Agricultura; Rafael Dausá Céspedes, director general de México, Centroamérica y el Caribe del Ministerio de Relaciones Exteriores; y el embajador de Cuba en esta nación caribeña, Ángel Arzuaga Reyes. (PL)



ENTREVISTADO POR ELON MUSK, TRUMP GENERA NUEVAS POLÉMICAS

El atentado al que sobrevivió hace justo un mes, la crisis migratoria, el complicado panorama internacional y el cuestionamiento del mandato de Joe Biden y su vicepresidenta Kamala Harris, marcaron la entrevista que el candidato presidencial, Donald Trump, concedió al empresario Elon Musk en su red social x. El republicano señaló que la candidata demócrata «es más incompetente» que el actual presidente, Joe Biden; criticó el modo en que Biden abordó la crisis entre Ucrania y Rusia, y resaltó el hecho de que, cuando él era presidente, no se dio ninguna oportunidad para que Putin lanzara una operación contra Kiev. En tanto, el dueño de x ofreció su asistencia al futuro Gobierno en recortes de gasto público, si Trump gana las elecciones de noviembre. (RT)

MAHMUD ABÁS DESTACÓ QUE PALESTINA CONFÍA EN EL APOYO RUSO

El presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Mahmud Abás, afirmó, en un encuentro con Vladímir Putin, que Palestina cuenta con el apoyo de Rusia, y calificó al gigante eslavo como «uno de los más queridos amigos» del pueblo palestino, destacó el servicio de prensa del Kremlin. Por su parte Putin declaró que Rusia está preocupada por la catástrofe humanitaria en Palestina. (PL)

Recibió Salvador Valdés Mesa a Kassim Majaliwa, primer ministro de Tanzania

Ambos dirigentes se congratularon por el aniversario 62 de las relaciones bilaterales, cimentadas en la amistad del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y el Padre fundador de Tanzania, Julius Nyerere

RENÉ TAMAYO LEÓN

«Esta visita es indicador de muchas cosas, pero en primer lugar de los vínculos históricos entre nuestros dos países, y del fortalecimiento de unas relaciones que comenzaron el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y el Padre de la nación tanzana, Julius Nyerere», afirmó el honorable Kassim Majaliwa, primer ministro de Tanzania.

El dignatario fue recibido en la tarde de este martes, en el Palacio de la Revolución, por el miembro del Buró Político y vicepresidente de la República, Salvador Valdés Mesa, quien le expresó la gran satisfacción de encontrarse con él en su tercera visita a la Mayor de las Antillas.

El dirigente cubano subrayó la celebración, este año, del aniversario 62 de los vínculos mutuos, y que estén conversando precisamente hoy, cuando se celebra el cum- se lo permita, aunque una al importante papel de Tan-pleaños 98 del líder histórico fecha especial sería la próxi- zania en la liberación de los de la Revolución Cubana.

Valdés Mesa transmitió los saludos del Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, a la honorable Samia Suluhum, mandataria de la nación africana, y le ratificó la invitación para que visite Cuba tan pronto su agenda



El Jefe de Gobierno tanzano comunicó que su presidenta, Samia Suluhum, «siempre tiene presente a Cuba; siempre está pensando, proyectando cómo se pueden fortalecer los vínculos de toda índole» que pueden existir entre ambas naciones. FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

ma celebración, en La Habana, del «Congreso del idioma Swahili».

Las nuestras son relaciones de amistad, solidaridad y cooperación, y Cuba resalta la convicción de continuar profundizándolas, dijo el Vicepresidente al Jefe de Gobierno tanzano. En nuestro liwa transmitió un saludo de país se tiene la más alta consideración y reconocimiento homólogo cubano. «Nuestra

pueblos africanos, añadió Valdés Mesa, quien también agradeció a esta nación por el permanente apoyo a la lucha contra el bloqueo económico, comercial y financiero de Estados Unidos sobre la Isla.

El honorable Kassim Majala señora Samia Suluhum a su

Presidenta siempre tiene presente a Cuba; siempre está pensando, proyectando cómo se pueden fortalecer los vínculos de toda índole que pueden existir entre Cuba y Tanzania».

El Premier africano también transmitió profundos y cálidos saludos del vicepresidente Philip Mpango, para el liderazgo y todo el pueblo cubano, e informó a Salvador Valdés Mesa del interés y optimismo por poner en vigor los acuerdos que fueron suscritos entre ellos, en ocasión de su visita, en enero pasado, a Tanzania.

Majaliwa agradeció por la hospitalidad recibida por él y su delegación durante su estancia en Cuba, «y la delicadeza con que se les ha tratado». «En Cuba nos sentimos como en nuestra otra Patria».

Participaron en el encuentro por la parte tanzana, el embajador Humprey H. Polepole y el señor Raymond Gowele, asistente personal del Primer Ministro, entre otros directivos de la Cancillería del país africano.

Por la parte cubana parti-ciparon la vicecanciller Josefina Vidal Ferreiro, y Luis Alberto Amorós Núñez, director de África Subsahariana del Ministerio de Relaciones Exteriores, entre otros funcionarios.

Un nombre como llave hacia otro mundo

JORGE E. ANGULO LEIVA



Algunos nombres baten con el frescor de la brisa para ahuyentar el calor del verano, vibran con la magia de las canciones capaces de proyectarnos más

allá del tiempo, nos aceleran los latidos como los cinco oros olímpicos de un gigante. En ocasiones, palabras pequeñas soportan los sueños y realizaciones más grandes.

Cuando mencionamos o escuchamos hablar de Fidel, asistimos a la revelación de un mundo de luchas, amor y principios. Pero nunca bastará con acudir al recuerdo y abrir los labios: solo vale invocarlo si nos jugamos la vida y la muerte para merecer el derecho de pronunciar esas cinco letras, si nos volvemos cómplices de su milagro.

Durante nueve décadas peleó y triunfó miles de veces, pero todavía combate para conquistar la fortaleza más difícil: la conciencia y el corazón de la humanidad, en un enfrentamiento sin armas ni trincheras, solo con las virtudes y las ideas inmunes a las balas.

Estos días, renuentes a mostrarnos su sentido, parecieran estar siempre nublados, a pesar del calentamiento

del planeta. Fidel es una guía firme para continuar la marcha hacia el sol del mundo moral, y él camina sin tregua al frente de la columna. Debemos calzarnos bien las botas, mirar más allá del horizonte y seguirlo.

Ante seres así, poco vale el típico rezo funerario. Gritémosle: «¡Descanse en guerra, Comandante, padre, amigo!». Abonemos las semillas en su tierra, y la patria recogerá sus mejores retoños.

Muchos preguntarán: ¿Qué sostiene esta fe de revolucionarnos otra vez? Pero antes, interroguémonos cada uno para buscar la raíz del escepticismo. El, como un imán para convocar a su gente, encaró las mayores adversidades en todos los campos, y convirtió muchos imposibles en motivos de orgullo y admiración.

Contadas personas consiguieron fundir tantas cualidades en un cuerpo y las colocaron al servicio de la causa del hombre. Sin embargo, estaba convencido de que «lo perdurable es el pueblo».

Si entre todos asumimos la misión señalada por ese gran defensor de la vida, nuestras acciones individuales sonarán como acordes de aquella canción de Santiago Feliú: La isla de Fidel.

Legítimos herederos

GUILLE VILAR



Cada vez que el Presidente Díaz-Canel ha reconocido que atravesamos por momentos difíciles, pero no imposibles de vencer, muestra la continuidad del

legado de Fidel, una señal en el camino a la que tenemos que volver una, otra y tantas veces como sea necesario, para no dudar jamás de que somos sus legítimos

La historia de nuestra Patria hay que interiorizarla, profundamente, para comprender mejor el presente y vislumbrar con más claridad el porvenir del mundo en que nos ha tocado vivir. Preservar la impronta fidelista en el accionar cotidiano nos aporta la mayor claridad ante los asuntos más diversos, por complejos que estos sean.

Frente a los recientes intentos de golpe de Estado tanto en Bolivia como en Venezuela, resulta inevitable pensar en la lucha que sostuvo desde los días primeros del triunfo revolucionario, en favor de la soberanía y la independencia, contra los intereses monopolistas del Gobierno de EE. UU. en Cuba.

Si medidas radicales como la Ley de Reforma Agraria y la nacionalización de 26 compañías norteamericanas en Cuba provocaron la ira del imperio a través de la frustrada invasión mercenaria de Playa Girón, y la implementación

del bloqueo económico, comercial y financiero a la Isla, desde hace más de seis décadas, cómo no asociar la actual situación de los pueblos bolivianos y venezolanos con una historia que ya los cubanos de Fidel nos sabemos de

Hace tan solo días, se supo que una empresa estadounidense de contratistas, estaba dispuesta a pagar millones de dólares por el asesinato del presidente Nicolás Maduro, quien ya fue víctima de un fallido intento de magnicidio en 2018. De nuevo nos viene el recuerdo de Fidel, con el que fracasaron nada menos que en más de 600 ocasiones para tratar de eliminarlo físicamente.

Lo caracterizaba una aguda sensibilidad ante los problemas de la cultura en la nación, y nos habla mucho al respecto aquella anécdota de marzo de 1959, en medio de tantas batallas por la supervivencia de la Revolución.

En altas horas de la noche, se presenta, junto al capitán Antonio Núñez Jiménez, en la casa de Fernando Alonso, uno de los fundadores del Ballet Nacional de Cuba, para preguntarle que cuánto dinero necesitaba para reorganizar el ballet. Este le dice, temeroso, que 100 000 pesos, a lo que Fidel le responde: «Les vamos a dar 200 000, pero tiene que garantizar que va a ser una buena compañía». Y así ha sido.

G LA TINTA HABLA



Obra de Roberto Fabelo.

El secreto de la inmortalidad

JORGE E. JEREZ BELISARIO



Por qué será que tienes el don de ser el mío, el nuestro, el de todos. Por qué será que ante las dificultades te evocamos, para convertir el

no en un sí, lo imposible en posible, lo errado en certero, la oscuridad en luz. Porque nos enseñaste a luchar en cualquier circunstancia; a levantarnos después de cada caída, y nos guiaste a puerto seguro, sin importar cuán revueltos estuvieran los mares.

Desde los días de la Sierra, el verde olivo ha sido la señal más visible, la sombra de un guerrero sin reposo. De allí, precisamente, el valor de la estrella de Comandante para este pueblo que alimenta su resistencia, a cuenta de su propia historia.

Cuando más lejos te sentimos, en aquellas horas interminables de la proclama que nos enmudeció a todos, volviste convertido en soldado de las ideas, en el compañero de todos, y tu mirilla telescópica se transformó en un arma de alcance universal para hacerle la guerra a la guerra, para marcar la diferencia entre la supervivencia y la existencia, para convertir el odio en amor. Entonces, ahora, ¿cómo no saberte eterno?

La semilla que sembraste ya no es país, brotó en Isla-universo, porque

devolviste la dignidad a los tuyos y más allá, porque tu índice aún nos muestra el camino hacia un mundo mejor, porque eres un privilegiado de la historia, pues ningún otro pudo transformar tanto el mundo, y vivir para verlo.

Justo cuando se cumplen sus 98 años, sabemos que él anda por allí, en las velas que se encenderán, en las flores, en el empeño de muchos de hacer la tarea del día lo mejor posible.

Habrá quienes piensen que aún su alma y su espíritu nos protegen, y por qué no, si para algunos él es el «elegido de Obatalá», el «hijo de Dios» o «el enviado de Cristo», quizá por eso el mensaje místico de la simbólica paloma blanca que, desafiando la algarabía de millones, se posó en su hombro aquella octava noche del enero de la victoria, mientras él le señalaba el camino a todo un pueblo.

Los recuerdos no quedarán allí, y las leyendas de su pueblo tampoco. Se hablará del cartel con su imagen colocado, al día siguiente de su partida, en la mismísima posta tres por la cual entró a la historia aquella mañana de la Santa Ana, y de la singular paloma blanca que se llegó hasta allí, al igual que todo un pueblo, dispuesta a acompañarlo por más de tres horas, sin cambiar de posición, mirándolo fijamente, como si ella también tuviera mucho que agradecerle.

Muchos recordarán a un gigante

hecho pueblo, a quien en más de una ocasión le tocó decidir entre el halcón y la paloma; pero por complicada que fuese la situación, siempre prefirió el candor, la pureza, la inocencia y la sencillez. No podía ser de otra forma quien vivió para el pueblo y no del pueblo.

A muchos, por aquellos días tristes de 2016, nos costó entender su petición de no usar su nombre en plazas y grandes monumentos, pero con el paso del tiempo se entiende mejor. À un hombre que fue acción no se le puede recordar de otra forma que no sea realizando acciones concretas para mantener su legado, su impronta, la obra a la que dedicó su vida.

A Fidel se le recuerda enfrentando lo mal hecho en cada lugar, sin darle espacio al inmovilismo, y nos toca bajarlo de las vallas, sacarlo de los libros de textos de historia, hacerlo nuestro y tenerlo presente a diario. Mis hijos y las siguientes generaciones lo conocerán por la historia, pero yo tuve el orgullo de coincidir en su tiempo, y la misión de esos que hemos vivido con él es no encartonarlo, seguirlo viendo como hasta ahora, humano, que sea también el abuelito Fidel de mis hijos y mis nietos.

Para lograrlo, habrá que convertirlo en algo más que fechas históricas. Él es el diario, es acción. Este otro agosto, como todos los demás, nos darás una nueva enseñanza: el secreto de la inmortalidad está en haber vivido una vida digna.

Como una alternativa económica de la transportación, 15 y diez triciclos comenzaron a prestar servicio en las ciudades de Matanzas y Cárdenas, respectivamente, por un precio de diez pesos por pasajero. Según informó el ministro de Transporte, Eduardo Rodríguez Dávila, en su cuenta de Facebook, los triciclos operan desde las 7:30 a.m. hasta agotar la carga, con un promedio diario de 120 a 140 km.

En las líneas fabriles de Biocen, los medicamentos propios y los que otros desarrollan

El 14 de agosto de 1992, el líder histórico de la Revolución Cubana, Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, fundó el Centro Nacional de Biopreparados, como parte el Polo Científico del oeste de La Habana

WENNYS DÍAZ BALLAGA

El inicio próximo de la producción de las vacunas cubanas antineumocócica, Quimi-Vio, la antileptospirósica trivalente, vax-SPIRAL y la antitifoídica de polisacárido Vi, vax-TyVi, tras la transferencia de tecnología desde el Instituto Finlay de Vacunas (IFV), son de las principales labores por estos días en la planta de Parenterales del Centro Nacional de Biopreparados (Biocen).

Así lo explicó a Granma Daniela Hormía Rodríguez, directora de Parenterales del Biocen, quien añadió que también recibirán la transferencia para la producción de la vacuna Quimi-Vio 11 valente, que es un producto en desarrollo del IFV, pero que se producirá para que puedan



histórico de la Revolución Cubana, Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, como parte el Polo Científico del oeste de La Habana, este centro transforma y diversifica sus funciones.

PRODUCTOS MARCA BIOCEN

De acuerdo con Humberto Pérez de la Concepción, director adjunto del Centro, el concepto fundacional de esta empresa de alta tecnología era dar salida productiva, a gran escala, a los productos de la biotecnología desarrollados por las empresas de investigación, innovación y desarrollo (I+D+i) del Polo Científico del oeste.

Sin embargo, con el paso del tiempo, el Biocen también se ha convertido, no solo en productor, sino en desarrollador de productos. Ejemplo de ello es la Biomodulina-т, un inmunomodulador biológi-



Destacan entre las producciones propias los medios de cultivo deshidratados, reactivos y suplementos, medios líquidos listos para el uso destinados a los hemocultivos aerobios, y los suplementos nutricionales de la línea PorMás, fruto de una alianza entre el Instituto de Medicina Deportiva, CubaDeportes s.A. y el centro.

Los prestigia también el desarrollo del medio de transporte para virus BTV, un medio de cultivo para células que se destina al transporte de muestras clínicas nasofaringeas y orofaringeas sospechosas de contener el virus sars-cov-2, que en la pandemia de la covid-19 garantizó la soberanía tecnológica, el mantenimiento activo del sistema nacional de vigilancia epidemiológica, y la confirmación del diagnóstico de la enfermedad.

Es también el Centro Nacional de Biopreparados el único del país que

posee una plataforma de ciclo completo de vacunas para la alergia (Investigación-Desarrollo-Producción-Comercialización y Seguimiento), poniendo a disposición de los pacientes tres vacunas terapéuticas: Valergen вт, Valergen DS y Valergen DP (inyectables y sublinguales), destinadas al tratamiento de pacientes con sensibilización alérgica a alérgenos de ácaros domésticos.

Sobre la fabricación de estos productos de cara al Sistema Nacional de Salud, el Director Adjunto de Biocen puntualizó que este es el primer compromiso, por lo que trabajan contra una demanda controlada, sobre todo de aquellos productos que forman parte del cuadro básico de medicamentos (Biomodulina-т y la familia Trofin).

Manifestó que, dan seguimiento a los niveles productivos, trabajan en la calidad de la salida de los lotes, y en su distribución a nivel nacional.

El Biocen se ha convertido no solo en productor, sino en desarrollador de productos propios. FOTO: DUNIA ÁLVAREZ PALACIOS

Suman 85 los proyectos incubados en el Parque Científico Tecnológico de La Habana

SUSANA ANTÓN RODRÍGUEZ

El Parque Científico Tecnológico de La Habana (рстн) continúa creciendo y, al cierre del primer semestre, incuba 85 proyectos de Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i) de universidades, empresas e instituciones públicas y privadas y equipos de emprendedores, y 28 nuevas empresas de base tecnológica privadas y estatales.

Rafael Luis Torralbas Ezpeleta, presidente de esta sociedad mercantil, comentó a Granma que, de los proyectos incubados, 56 se encuentran en cerrados con resultados.

Dentro de ellos destaca la Universidad de las Ciencias Informáticas, que incuba un total de 30 proyectos resaltando aplicaciones para la informatización de la Salud Pública en el país y las plataformas de internet, toDus, Picta y Apklis.

El Parque cuenta con una cartera de 357 clientes, de ellos 15 extranjeros con representación de Alemania, España, Canadá, Italia, China, Brasil y Chile, y han firmado más de mil instrumentos legales.

A nivel internacional –dijo su presidente- suman 20 convenios de

ejecución, 16 en procesos de cierre y 13 colaboración firmados con otros Parques Científicos y Tecnológicos, instituciones de investigación, universidades y empresas procedentes de Belarús, China, Perú, Rusia, Türkiye y México.

De forma general, y en sus cuatro años de creado, el PCTH cuenta con más de 500 oportunidades de proyectos y servicios, ya sea en el sector estatal -que representa la mayoría-, con personas naturales, el sector privado y la exportación; esta última con un monto que asciende al millón de dólares estadounidenses equivalentes, acumulados en el periodo.

Torralbas Ezpeleta explicó que el Parque es un ecosistema de innovación para la ejecución de proyectos de Investigación, Desarrollo e In-novación (I+D+i) y la incubación de nuevas Empresas de Base Tecnológica en el sector de las TIC que, a partir de la proporción de beneficios e incentivos, facilita la obtención de resultados de alto impacto para el desarrollo económico y social.

En Cuba, desde 2019, el Consejo de Ministros aprobó el Decreto-Ley 363, habilitando así el marco legal para la creación y consolidación de los Parques Científico Tecnológicos, un proyecto ambicioso que busca resolver temas fundamentales de la política científica y de innovación en la Isla.



Para el tratamiento de enfermedades respiratorias, el Hospital Pediátrico Juan Manuel Márquez, de La Habana, aplica el medicamento natural Grintuss, producido y donado por la empresa farmacéutica natural italiana Aboca, en alianza con el proyecto de desarrollo local Flora, la botica de la abuela. Según la ACN, los niños con afecciones respiratorias y asma bronquial, a quienes se administra el jarabe, han alcanzado una mejoría clínica, al ser chequeados por consulta externa.

EQUINOTERAPIA EN GRANMA

¿Cómo hacer que vuelvan a cabalgar, juntas, salud, sonrisa y esperanza?

Desde los afectos y la voluntad, varios actores económicos y representantes de entidades estatales de Granma aúnan esfuerzos para rescatar el programa de equinoterapia

MAILENYS OLIVA FERRALES

La primera vez que la bayamesa Iliana Fonseca Ricardo llegó hasta la pista en la que se practicó por más de una década la equinoterapia en el Parque de Ferias Granma, la imagen que encontró fue lamentable.

La maleza había invadido parte del área y dañado algunas de sus instalaciones, para dejar solo en el recuerdo las risas de niños y padres que, juntos, disfrutaban de los beneficios de esa alternativa terapéutica basada en la rehabilitación física y emocional.

«La pista hoy está realmente en condiciones complicadas, y el bambú ha crecido tanto que invadió parte del área de la terapia, pero es posible rescatarla», dijo a este diario Iliana, quien dirige el proyecto de emprendimiento Re-Molinos, y es afiliada a la Asociación Cubana de Producción Animal (ACPA).

La idea de retomar la equinoterapia en el territorio, según apuntó Fonseca Ricardo, surgió en el seno de la sociedad Ayuda a Crecer que, liderada por el Proyecto de Desarrollo Local Agencia de Comunicación Gráfica Espiral, agrupa varios emprendimientos, mipymes, trabajadores por cuenta propia y representantes de entidades estatales, unidos ahora en el propósito de devolverle la vitalidad a este programa.

«Ese fue un proyecto que se perdió, fundamentalmente, por no contar con los animales que se requerían para esa actividad y otras situaciones derivadas del bloqueo», reconoció Irela Cedeño Vargas, directora de la Empresa de Flora y Fauna Bayamo, quien destacó la importancia de retomar la equinoterapia «porque es una actividad muy noble y con un impacto positivo en la salud de los niños y otras personas que emplean este tipo de rehabilitación».

DE AFECTOS, INCLUSIÓN Y ESPERANZAS

Como alternativa terapéutica, la equinoterapia se emplea en niños y adultos con autismo, parálisis cerebral, síndrome de Down y de Rett, hiperquinesia, trastornos neuromotores, esclerosis múltiple, problemas de la concentración y otras patologías.

Cuba fundó oficialmente el Centro Nacional de Equinoterapia en 2004, y, bajo la tutela de la Empresa Nacional para la Protección de la Flora y la Fauna, se previó habilitar áreas para ese fin en las cabeceras provinciales, e integrarlas a programas de rehabilitación.

Junto a territorios como Santiago de Cuba, Camagüey y La Habana, Granma desarrolló y mantuvo ese programa por más de una década, con resultados favorables en infantes con necesidades educativas especiales y otros tipos de



Como alternativa terapéutica, la equinoterapia se emplea en niños y adultos con autismo, parálisis cerebral, síndrome de Down, esclerosis múltiple, problemas de la concentración y otras patologías.

pacientes, hasta que la pandemia de la covid-19 puso un *impasse* que aún permanece

Si alguien ha lamentado esa pausa prolongada ha sido Yuri Ríos Oliva, quien durante años se desempeñó como el profesor de rehabilitación de la equinoterapia en el Parque de Ferias Granma.

Profundo conocedor de la actividad y un apasionado de su labor, Yuri aseguró a *Granma* que los beneficios asociados a esa actividad inciden significativamente en la calidad de vida de quienes la practican.

«Su efectividad está demostrada porque estimula la parte motora, desarrolla el equilibrio vertical y horizontal, fomenta la integración sensorial, permite trabajar en los aspectos referidos a la postura, el lenguaje, la orientación espacial y la memoria, además de aumentar la concentración, la autoconfianza y la interrelación social, sobre todo en niños con síndrome de Down o autismo.

«Por ejemplo, aquí tuvimos un caso de una niña que prácticamente no se sostenía ni del tronco ni de la cabeza, y empezamos a trabajar con ella, mediante la monta del equino, y al cabo del tiempo su recuperación fue asombrosa.

«También se lograron resultados muy favorables con niños con diversas discapacidades, y para mí es un orgullo ver insertados en la sociedad a muchos de esos pequeños que se han rehabilitado con la equinoterapia, y hoy ya ejercen un oficio. «Por otra parte, me duele los que se han quedado rezagados y no han podido continuar la rehabilitación. Algunos de esos padres me llaman y me preguntan: "Profe, ¿cuándo se retoma el proyecto?, porque el niño o la niña mejoró mucho con la equinoterapia"», agregó Yuri Ríos, mientras observa esperanzado el inicio de la recuperación de la pista.

PRIMEROS TROTES

Que el galope suave de los caballos sobre la pista, acompañado de la alegría infantil, vuelva a reinar en el área de la equinoterapia del Parque de Ferias Granma, no será una tarea sencilla ni todo lo rápida que quisieran las familias pertenecientes al programa, o las que están en espera de sumarse.

«Estamos solamente en la fase de rescatar la pista, que incluye, además, la recuperación del baño y otro local, arreglar la cerca, pintar el área y realizar otras acciones de mantenimiento, pero queda bastante trabajo en lo adelante», señaló Iliana Fonseca, quien afirmó que aspiran a poder comprar juguetes y dos colchones como parte de las actividades asociadas a la terapia.

«Pretendemos con ello que mientras unos niños están haciendo la terapia el resto que viene detrás pueda estar haciendo otras actividades, y un fisioterapeuta pueda ir haciendo en el piso varios ejercicios, en lo que se espera la monta del equino», acotó.

Por su parte, Michel Calixto Cedeño, otro de los emprendedores involucrados en el proyecto de rescate de la pista, afirmó que a este anhelo lo unen razones especiales, pues su hermanita tiene síndrome de Down, «y nuestra familia pudo constatar cómo la equinoterapia la favoreció en su conducta y en su socialización, pues la terapia la relajaba y la ayudaba mental y espiritualmente».

«La idea es comenzar con dos animales y un entrenador, aunque sabemos que, paulatinamente, será necesario incrementarlos, en correspondencia con la demanda», precisó, además, la Directora de Flora y Fauna, al tiempo que explicó que la equinoterapia requiere de un caballo con determinadas características, como ser dócil y fuerte, por lo que no cualquier equino sirve para esa actividad.

Asimismo, directivos del Parque de Ferias Granma señalaron que, en ese propósito de retomar la actividad terapéutica, también es necesario realizar convenios con otras entidades como Salud, Educación y Deportes, teniendo en cuenta que se requiere de un equipo multifactorial con varios especialistas como logopeda, fisioterapeuta, profesores de artes plásticas y de la enseñanza especial, entre otros, con los cuales aún no se cuenta.

Sin embargo, son muchos los afectos y las voluntades que se han unido en este empeño de ir, poco a poco, quitando no solo la maleza, sino también las trabas que hasta la fecha habían impedido retomar una actividad terapéutica vital para niños y pacientes con diferentes patologías; y con ello, también, convertir la pista de equinoterapia del Parque de Ferias Granma en un espacio en el que se integran la salud, la inclusión y la esperanza.

EN CONTEXTO:

- → La equinoterapia es un tratamiento no invasivo que complementa otros tratamientos, nunca los sustituye.
- → Su aplicación en Cuba se ha interpretado como un método interdisciplinario, en el cual se integran terapeutas, médicos generales y pediatras, ortopédicos, sicólogos, siquiatras, pedagogos, técnicos del deporte ecuestre, entre otros especialistas, buscando la educación y la rehabilitación integral de las personas
- → Al ser una actividad al aire libre, en contacto directo con la naturaleza, tiene un efecto favorable en la esfera sicológica y emocional del paciente.
- → Se encuentra dividida en dos áreas: la hipoterapia (emplea al caballo con fines terapéuticos para pacientes que no pueden llevar el control del caballo), y la equitación terapéutica (el caballo es controlado por el jinete bajo la supervisión del cabestreador y el terapeuta).
- → Según refiere la literatura, un caballo entrenado para esta actividad transmite al paciente, durante la marcha, un número determinado de vibraciones por minuto. Esos impulsos rítmicos llegan al cinturón pélvico, columna vertebral y miembros inferiores, lo cual proporciona estímulos fisiológicos que regulan el tono muscular y favorecen el movimiento coordinado.



El próximo Sábado del libro, en su espacio habitual de la Calle de Madera, a las 11:00 a.m., acogerá la presentación de ejemplares de Ediciones Santiago. Los títulos son Viaje a la esperanza, de María Cristina Hierrezuelo; La vida en palabras, de Aida Bahr; Detrás de la cinta amarilla, de Yunier Riquenes; Trata y esclavitud, de Olga Portuondo; El patriota habanero, de Olga Portuondo, y Sobre un día en el mundo, de Brenda Hillman, informó el Ministerio de Cultura.

Vuelve el Cine Pobre al nombre del Festival de Gibara

La próxima edición tendrá lugar del 15 al 19 de abril de 2025

YEILÉN DELGADO CALVO

A partir de 2025, el Festival Internacional de Cine de Gibara se llamará Festival Internacional de Cine Pobre de Gibara, de acuerdo con las bases fundacionales expuestas por Humberto Solás, creador del evento, en su Manifiesto del Cine Pobre.

Así lo anunció Sergio Benvenuto Solás, director del Festival –que tuvo lugar del 6 al 10 de agosto- durante la gala de clausura, en la que dijo, además, que volverá a celebrarse en abril, como en las primeras ediciones.

De acuerdo con Cubacine, los gibareños nunca lo dejaron de llamar Festival de Cine Pobre; es esta una decisión consensuada entre organizadores, instituciones que auspician y autoridades del municipio y de la provincia.

«El cambio de nombre a Festival Internacional a secas, que en su momento tuvo también su justificación, ahora será rectificado, en un viaje a la semilla



Obtuvo el premio el proyecto de cortometraje documental *Llave de paso*, de Osmanys Sánchez Arañó y Martha Iris Sánchez Bárcena. FOTO: PORTAL CUBACINE

sembrada en 2003, con ese espíritu de defender un cine de bajo presupuesto, que es "pobre en recursos pero rico en ideas" y en su valor estético y humanista», aclaró la web del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos.

La edición venidera, que será la decimonovena, tendrá lugar entre el martes 15 y el sábado

19 de abril de 2025, coincidiendo con la semana de receso, pues tradicionalmente los estudiantes del Oriente del país participan activamente en el Festival, que ha contribuido al desarrollo de la Villa Blanca de los Cangrejos. Este año, una de las novedades de FICGibara fue la Factoría de Cine Pobre, que pretende permanecer en los

próximos años, con el objetivo de «contribuir a la ampliación de la creación audiovisual en CUBAVISIÓN» 06:30 a.m. Buenos días la región oriental del país, facilitando ayudas para la producción a proyectos seleccionados».

Según informaron los organizadores del Festival, obtuvo el premio, esta vez, el proyecto de cortometraje documental, de Santiago de Cuba, Llave de paso, de Osmanys Sánchez Arañó y Martha Iris Sánchez Bárcena; el cual recibirá apoyo financiero por valor de 500 000 cup, y equipamiento de cámaras; acompañamiento de asesoría de producción y financiamiento; y procesos de montaje y corrección de color, con financiamiento total.

Recibieron mención otros tres proyectos, de Camagüey, Holguín y Santiago de Cuba, que contarán también con distintos tipos de asesoría.

Los premios Lucía de este año fueron para La mujer salvaje, de Alan González, de Cuba (mejor largometraje de ficción); Lapso, de Caroline Cavalcanti, de Brasil (mejor cortometraje de ficción); *Un hogar* sin armarios, de Eduardo Cubillo, de España y Argentina, (mejor documental); y Amapolas en mi ventana, de Grettel Melissa Quintana, de Colombia (mejor animación).

G TELEVISIÓN

09:00 a.m. Canta y Juega 09:15 a.m. ¡A la 1, a las 2 y a las 3! 10:00 a.m. Ruta 10 10:45 a.m. La majomía 11:10 a.m. Orgullo y pasión (cap. 46) 12:00 m. Al mediodía 01:00 p.m. Noticiero del mediodía 02:00 p.m. Renacer (cap. 28) 02:45 p.m. Orgullo y pasión (cap. 46) 03:30 p.m. Contra el olvido 04:05 p.m. Noticiero Ansoc 04:20 p.m. Canta y juega 04:35 p.m. Papelina y papelón 05:00 p.m. Viva la música 05:15 p.m. Aventuras con el televisor 05:45 p.m. Banda ancha 06:00 p.m. Talla joven 06:30 p.m. Noticiero cultural 07:00 p.m. Mesa Redonda. 08:00 p.m. NTV 08:45 p.m. Renacer (cap. 29) 09:35 p.m. **De la gran escena** 10:05 p.m. Mi película favorita 12:30 p.m. Resumen 24 01:00 a.m. Renacer (cap. 29) 01:45 a.m. La ley y el orden (cap. 27) 02:25 a.m. Telecine: Contacto, EE, UU./ drama 04:50 a.m. Telecine: Pequeños grandes amigos. Francia/comedia

TELE REBELDE» 09:00 a.m. Estocada al tiempo 09:05 a.m. Voleibol internacional 11:10 a.m. Ciclismo internacional 12:00 m. Meridiano deportivo 12:30 p.m. Lo mejor de los Juegos **Olímpicos** 06:00 p.m. **NND** 06:30 p.m. La jugada perfecta 07:00 p.m. Zona mixta 07:30 p.m. Triunfo 09:00 p.m. Serie: El juego inglés (cap. 2) 09:45 p.m. Baloncesto internacional 11:20 p.m. Meridiano deportivo (rtx)

CANAL EDUCATIVO» 08:00 a.m. Telecentros 08:30 a.m. Descubriendo la fotografía 09:00 a.m. Amor 101 (cap. 14) 10:00 a.m. Pasión por el cine: The lost Word. EUA/ciencia ficción 12:00 m. Telecentros 01:00 p.m. PimPamBúm 03:15 p.m. Concierto 04:00 p.m. Descubriendo la fotografía (rtx) 04:30 p.m. Telecentros 06:00 p.m De tarde en casa 07:00 p.m. Das más 7:30 a.m. Serie juvenil: Primitivo (cap. 40) 08:00 p.m. NTV 08:45 p.m. Escriba y lea 09:15 p.m. Vamos al cine 09:20 p.m. Los de la unión 09:45 p.m. Suena bonito 10:35 p.m. Pantalla

CANAL EDUCATIVO 2» Programación

MULTIVISIÓN» 08:00 a.m. De todo un tin 09:30 a.m. Transformers Prime 09:50 a.m. Animados: Dino Aventuras 10:00 a.m. Filmecito: Luca. EE. UU./fantasía 11:30 a.m. Documental: El mundo desde el aire 12:00 m. Documental: El vaticano, la ciudad que quería ser eterna 01:00 p.m. Sinbad (cap. 7) 02:00 p.m. Madurar a los 40 (cap. 32) 02:45 p.m. <u>Clásicos</u> 03:00 p.m. <u>Eterna</u>mente (cap. 222) 04:00 p.m. Documen tal: El mundo desde el aire (rtx) 04:30 p.m. Tarde de Cine: Viajeros del 06:25 p.m. Set y cine 06:30 p.m. Sinbad 07:15 p.m. La partitura secreta (cap. 3) 08:00 p.m. La Primera Vez (cap. 6) 08:50 p.m. Secretos de familia (cap. 92) 09:35 p.m. La señorita Scarlet y el duque (cap. 2) 10:30 p.m. Eternamente (rtx) 11:15 p.m. Tiempo de cine: La hija del prisionero. EE. UU. /drama 01:00 a.m. Cine de aventuras. Star wars 2. FF. UU./ aventura. Desde las 03:21 a.m. y hasta las 07:45 a.m. retransmisión de los programas subrayados.

Cuando los dragones llenan los vacíos

JULIO MARTÍNEZ MOLINA

Inspirada en *Fuego y sangre*, mascarón de proa de las novelas dedicadas a la familia Targaryen, por George R. R. Martin, la precuela La casa del dragón (нво, 2022-2028) transcurre 172 años antes de la serie madre, *Juego de tronos* (нво, 2011–2019).

La sangre mayor de esta nueva épica fantástica familiar no siempre se derrama en las batallas, ni por la boca de los seres alados que vomitan fuego. También mediante los actos de las mujeres y hombres (ellas no van primero por reglas gramaticales o cortesía, sino por su peso en el relato) que rivalizan, sin compasión, por el poder.

La fluencia narrativa de los diez episodios de la primera temporada de *La casa* del dragón se generó a partir de la armónica imbricación de dos grandes meandros, instituidos en un cauce dramático que discurrió en dirección inequívoca, sin innovaciones, sobre la base de un academicismo convencional, pero que funcionó.

Aunque lejos de alcanzar el poder de imantación de la serie madre, este producto derivado funcionó, esencialmente, en virtud del convincente abordaje de las rencillas familiares palaciegas en pos del Trono de Hierro, y de la relación -tórrida, romántica, triste, bella e incestuosa a la vez- entre Rhaenyra Targaryen y su tío,

Sin el desfile de senos, pubis y falos de Juego de tronos, avanzaría esta temporada introductoria de La casa del dragón,



Imagen de la serie La casa del dragón.

más contenida tanto en tales exposiciones como en la dispersión de personajes y espacios geográficos, o la demostración del poder de fuego de la producción. Si bien esto es un tanque de la primera batería industrial de la producción televisiva estadounidense, sabedor de su mítico linaje comercial, y no pudo faltar el estruendo, el paroxismo y la apoteosis en capítulos rodados a un costo de 20 millones de dólares.

Por consecuencia, los dragones tuvieron asegurado su show. Y, a todas luces, hubo batallas épicas para saborear. Desde la formidable contienda entre hermanos del 2×08 de See (Apple TV, 2019–2022), este comentarista no apreciaba algo tan malditamente bien rodado en televisión, en materia épico-bélica, como el 1×03 de *La* casa del dragón y la derrota, por Daemon, del Alimentador de cangrejos.

La recién finalizada segunda temporada (exhibida en cines de la capital cubana) inicia en medio de la más pura laxitud dramática, en todos los aspectos; levanta casi para la zona media, gracias a unos dragones que redimen del tedio palaciego o de infantiles errores de guion los ocho verborreicos episodios; y termina peor que como inició.

нво nos ha obsequiado, a los seguidores incondicionales de la serie derivada, una de las mayores tomaduras de pelo de la historia de la teleficción anglosajona (el showrunner, Ryan Condal, culpó a la cadena), al alargar, comercial e irracionalmente –hasta la tercera temporada, en 2026–, la cacareada guerra entre las dos casas rivales.

No me creo mucho de cuanto vi en esta temporada, lo cual el espacio me impide consignar, pero lo de la conversión angelical y las insufribles visiones de Daemon, ahora a los pies de Rhaenyra, es para llorar. La mortificación producida solo pude compensarla merced a las bestiales secuencias con dragones del 2×04 y del 2×07, cuyo cierre resultó visualmente esplendoroso. Pero, por formidables que puedan ser, de estas secuencias no puede depender solamente una serie que deberá repensarse, seriamente, de cara a su desarrollo y fin en 2028.



Nueve glorias del deporte rey representan a Cuba en el Campeonato Mundial de Atletismo Máster, que del 13 al 25 de agosto acoge la ciudad sueca de Estocolmo. El grupo marca el estreno de la Isla en esas lides, y lo encabezan los saltadores de altura Ioamnet Quintero y Víctor Moya, según confirmó a Jit el árbitro internacional Roberto Apaceiro, líder del equipo.

«Me quité los zapatos, pero seguiré andando»

RONALD SUÁREZ RIVAS

PINAR DEL RÍO.—La celebración ya estaba pactada desde que completara su hazaña allá en el Champ-de-Mars Arena de París, y se convirtiera en el único atleta que ha ganado cinco olimpiadas seguidas en un mismo evento individual.

Él mismo se había encargado de anunciarlo poco después de sumar una nueva medalla de oro a sus vitrinas, y dejar sus botines en el centro del colchón.

Pero la fiesta esta vez fue mucho más allá del poblado de Herradura, o de «la tierra», como él le llama, para abarcar buena parte del territorio pinareño.

Así, el mismo pueblo que durante 20 años ha seguido con orgullo su carrera deportiva, pudo expresarle nuevamente su admiración y su cariño.

Mijaín López vuelve a casa después de haber agrandado aún más su leyenda y conquistado el corazón de medio mundo.

Dijo que iría por el oro y lo cumplió, burlándose de los malos augurios, del paso del tiempo, de los golpes de la vida y de la falta de motivación que podría llegar a sentir quien ya lo había conquistado todo.

A sus 41 años, el gigante de los 130 kilogramos constituye un referente, por ese talento descomunal que hoy le permite reinar en el olimpo.

No es casual que hace solo unas horas



El mismo pueblo que durante 20 años ha seguido con orgullo la carrera deportiva de Mijaín, pudo expresarle nuevamente su admiración y su cariño. FOTO TOMADA DEL PERFIL DE FACEBOOK DE LA ASAMBLEA MUNICIPAL DE CONSOLACIÓN DEL SUR

fuera escogido como el representante del continente americano para apagar la llama de los Juegos de París-2024.

Su grandeza, sin embargo, no se limita a sus dotes excepcionales como atleta. Todo el que ha tenido la oportunidad de conocerlo, sabe de esas otras cualidades que no van a las estadísticas ni se miden en trofeos y medallas.

Por eso, aunque los altoparlantes que durante todo el día convocaron a los pinareños a participar en su recibimiento no lo hubieran hecho, su pueblo habría acudido de todos modos a su encuentro para estrechar su mano o pedirle una foto, o decirle con una palmada todo lo que simboliza para los cubanos.

Es lo que sucedió en Los Palacios, en Consolación del Sur, en la ciudad de Pinar del Río –a pesar de un aguacero interminable– y, por supuesto, en su Herradura natal. Con la misma pasión con la que hincharon por él y trataron de insuflarle fuerzas desde la distancia ante cada uno de sus rivales en suelo galo, personas de todas las edades colmaron calles y plazas para darle la bienvenida a un Mijaín emocionado, que una y otra vez agradeció las incontables muestras de afecto de su pueblo.

Aun cuando los agasajos le han llovido en los últimos días, el pentacampeón pinareño confesó que hay algo especial cuando se trata de su gente y de su tierra.

«A pesar del cansancio, tenía que llegar acá, porque esta es la cuna donde nací», dijo, y una vez más evocó la memoria de Fidel, «nuestro invicto Comandante en Jefe, que triunfó y seguirá triunfando», a propósito de conmemorarse este 13 de agosto, los 98 años de su nacimiento.

A diferencia de otras veces, sin embargo, a la alegría inmensa de tenerlo nuevamente acá la acompañó una extraña sensación de nostalgia, debido a la certeza de que será esta la última vez que celebremos una medalla de Mijaín.

Todo lo que empieza acaba, incluso para un prodigio como él. Pero el propio Gigante de Herradura se encargaría de levantar los ánimos de quienes sienten tristeza por el fin de su carrera, aclarando que habrá otros campos en los que los cubanos podremos contar con él: «Yo me quité los zapatos, pero seguiré andando».

Inspiraciones en la media maratón Ideal Olímpico

RONAL CARRERO TEXIDOR

MAYABEQUE.—Sin amanecer totalmente, 187 andarines cubanos enrumbaron sus pasos en la XIV edición de la media maratón Ideal Olímpico, convocada para celebrar el aniversario 98 del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el Día Internacional de la Juventud, y la fundación del Comité Olímpico Cubano.

El trazado de 21 kilómetros y 197 metros partió desde el Complejo Deportivo Nelson Fernández, de San José de las Lajas, a las 6:30 a.m. Los protagonistas de la competición superaron el complicado segmento de Loma de Candela y llegaron a la meta al filo de las 8:00 a.m.

En la categoría absoluta, el ganador nuevamente fue el mayabequense Francisco Rodney Estévez, integrante de la selección nacional de atletismo, vigente campeón de Marabana y de la media maratón de Varadero, con un tiempo de 1:06:50 horas

«Para este año aspiro a mejorar mi marca en Marabana-2024, es el primer paso importante de cara a futuros compromisos internacionales en este ciclo olímpico que comienza», comentó a *Granma* el corredor de largo aliento.

La segunda y tercera posición la consiguieron el habanero Heisbel Santana y el matancero Dayron Suárez, mientras que entre las féminas se impuso la también capitalina Arielis González Fernández.

Todos los concursantes en este certamen quedaron oficialmente inscritos para el Marabana-2024, según confirmó el director general del Proyecto Marabana-MaraCuba, Carlos Gattorno.

Alertas rumbo al Mundial de beisbol Sub-18

MIGUEL MANUEL LAZO

Es un hecho: Cuba estará en el Mundial de beisbol para menores de 18 años que acogerá Panamá, el próximo año. Aun quedando en la cuarta posición del Premundial Panamericano, efectuado recientemente en tierras canaleras, la selección nacional de la categoría ganó uno de los tres boletos en concurso.

El hecho de que el equipo panameño sea el anfitrión del próximo certamen universal y que, a la vez, haya ganado el subtítulo en este clasificatorio, les abrió las puertas mundialistas a los de la Mayor de la Antillas, después de siete años de ausencia a este nivel. En buen cubano, clasificamos por los pelos.

Cuando parecía que la historia de un elenco cubano de beisbol Sub-18, en un evento internacional en la última década cambiaría, bastaron dos juegos para deshacer las ilusiones. La tropa comandada por Michael González, luego de transitar invicta la fase clasificatoria y los cuartos de final, encajó dos derrotas sucesivas que apagaron, nuevamente, las esperanzas de una medalla a nivel de área.

El tropiezo en semifinales ante los locales dejó al conjunto cubano solo con la posibilidad de aspirar al bronce, pero volvieron a ceder frente al representativo de Puerto Rico, con cerrada pizarra de tres carreras por dos, para concluir en la cuarta posición.

Si bien es cierto que se logró el objetivo del avance al Mundial, ¿podemos aspirar a grandes resultados en estas categorías sin casi jugar en casa? El Campeonato Nacional Sub-18, este año, apenas cumplió un calendario de cuatro partidos para los cinco equipos en competencia, y un quinto desafío para la discusión de las medallas.

El estadio José Antonio Huelga, de Sancti Spíritus, vio cómo el equipo de Villa Clara se coronó frente a los Gallitos. En la discusión del bronce, la selección de Camagüey superó al conjunto de La Habana, y Holguín fue el quinto conjunto con posibilidades de competir en este Campeonato.

El resto de las provincias cubanas jugaron menos encuentros, y esto es un asunto de análisis para la Comisión Nacional. Sobre este tema, en la pasada final de la Serie Nacional, en diálogo con la prensa acreditada, el presidente de la Federación Cubana de Beisbol, Juan Reinaldo Pérez Pardo, reconoció que se está jugando poco en las categorías inferiores; sin embargo, la entidad tiene identificados en todo el país los talentos en estas edades.

El panorama económico cubano es complejo, las restricciones impuestas por el bloqueo están presentes en cada esfera de la sociedad, y ese es un hecho que no se puede ignorar; pero un pelotero no se forma en un campeonato nacional de cinco juegos, y si es imposible jugar más a nivel de país, habrá que buscar variantes en cada territorio, que vayan desde la clase de Educación Física hasta la multiplicación de los torneos municipales y provinciales.

En opinión del exreceptor industrialista Frank Camilo Morejón, los peloteros juveniles de casa necesitan mantenerse jugando y adquirir o recibir un volumen significativo de *innings*, lances, turnos al bate, *innings* jugados a la defensa o *innings* lanzados. «Existe un mecanismo de desarrollo diseñado para los jugadores juveniles. En el mundo, en esas categorías, los atletas efectúan entre 500 y 600 partidos con 800 y mil turnos al bate como promedio. Habrá que parecerse a eso para recuperar los grandes resultados», explicó.

Los peloteros cubanos regresarán al escenario mundial en la categoría Sub-18 el próximo año, y el trabajo tendrá que ser intenso para lograr un buen resultado; máxime cuando solo cinco atletas integrantes del conjunto que ahora logró la clasificación podrán repetir en 2025. La última vez que subimos al podio de premiaciones en estas lides fue con el título del año 2006.



1834 Nace en Puerto Príncipe (hoy Camaguey) el Coronel del Ejército Libertador cubano, Ángel del Castillo Agramonte.

1870 Fallece el compositor cubano Manuel Saumell (en la imagen). Se le reconoce como el iniciador del nacionalismo musical cubano

1874 Comienzan a publicarse los Anales de la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana, la revista científica cubana de carácter general más importante del país en el siglo XIX.

Gobierno digital en Cuba: avances y perspectivas de una Agenda

La nueva plataforma de gobierno digital, Cubagob, ofrece soluciones informáticas y facilidades en la gestión de trámites y servicios gubernamentales en línea

SUSANA ANTÓN RODRÍGUEZ

Desde el propio Ministerio de Comunicaciones (Mincom) se ha resaltado que, para lograr el impulso del gobierno digital en Cuba, es necesario «avanzar en la integración, la simplificación y la informatización de los trámites y los procesos administrativos que lo soportan, incorporando el pago y la firma digital, elevar la capacidad y la preparación de las estructuras de base para asimilar los cambios del gobierno digital, así como estimular e incrementar el intercambio entre el Gobierno y los ciudadanos, haciendo uso de las plataformas digitales; lo que favorece la retroalimentación, la rendición de cuenta y la transparencia».

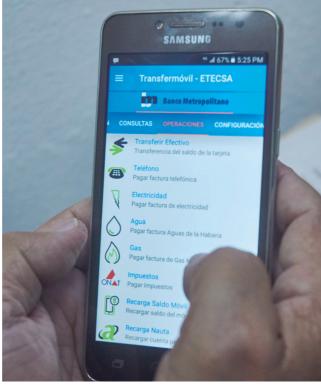
Dentro de los avances, destacan la nueva plataforma de gobierno digital Cubagob (www.cubagob.cu), actualmente en fase final de organización e institucionalización, que integra soluciones informáticas existentes y nuevas, como la creación de la identidad digital del ciudadano, a la vez que facilita la gestión de trámites y servicios gubernamentales en línea, con el uso de pago y firma digital y la interac-ción gobierno-ciudadano.

Para su presentación, resaltaron desde el organismo, están implementados los trámites del registro de estado civil, y los relacionados con el carné de identidad, además de permitir solicitar los servicios de protección social y ofertas de empleo. Por otra parte, existen 263 portales digitales

de gobierno en internet, entre órganos, oace, entidades nacionales, gobiernos provinciales y municipales.

- → De los 328 trámites y servicios identificados para personas naturales, 139 tienen algún nivel de informatización; cifra que incrementa en más de 60 los existentes al cierre de 2022.
- → Los 41 trámites gravados en la Ley Tributaria que requieren el pago de impuesto sobre documentos públicos (sello de timbre) pueden pagarse digitalmente.
- → En 2023 se realizaron 3,41 millones de trámites utilizando el sello digital, a través de Transfermóvil.
- → En los primeros cinco meses de 2024, las visitas a los portales web de los oace crecen un 10 %, y a los portales provinciales un 52,8 % con respecto a los últimos cinco meses de 2023. No obstante, el 52 % de los visitantes interactúa con los sitios web, el resto solo los abre y no realiza ninguna acción.

De acuerdo con el Mincom, ello denota que,



En 2023 se realizaron 3,41 millones de trámites utilizando el sello digital a través de Transfermóvil. FOTO: ENDRYS CORREA VAILLANT

aunque ha mejorado el trabajo de optimización para motores de búsqueda, es insuficiente aún la generación de contenidos relevantes y atractivos, incluida la atención a la población, la interrelación con otras plataformas digitales y las redes sociales.

Desde enero de 2023, precisaron, es obligatorio el uso del formulario digital de la aplicación D' Viajeros como declaración jurada para la entrada al país, que integra información adelantada para el control sanitario, de aduanas y migratorio; contribuyendo a reducir el tiempo de tránsito de pasajeros en el aeropuerto.

En 2024 se actualizaron las versiones de toDus, Picta y Apklis, plataformas digitales que incrementan sus prestaciones, mejoran su eficiencia y ganan reconocimiento entre los internautas cubanos.

Resaltaron que, en el desarrollo del gobierno digital, ha sido vital el aporte del observatorio creado en la Universidad de La Habana (www.gobiernodigital.fcom.uh.cu), que permite apreciar, con enfoque científico, el impacto de los resultados en este tema, desde una perspectiva

GOBIERNO DIGITAL DESDE LA TRANSFORMACIÓN

Uno de los ejes estratégicos de la Política centra al gobierno digital en el camino para «lograr el bienestar ciudadano, así como mejorar la eficiencia y la transparencia de la gestión de gobierno, la administración y los servicios públicos, mediante la adopción de las tecnologías digitales, el óptimo aprovechamiento de los datos, de la información y la participación ciudadana».

De igual forma, la Agenda Digital prevé establecer el marco normativo que impulse el desarrollo del gobierno digital, que garantice la fiabilidad, autenticidad, integridad, accesibilidad, transparencia, inmediatez y seguridad de la información de la gestión pública, así como la participación

OBJETIVOS / LÍNEAS DE ACCIÓN DE LA AGENDA

- → Promover e impulsar un cambio cultural que permita la transformación digital del Gobierno, desde los diferentes ámbitos de gestión, y asegurar la participación ciudadana de manera amplia, expedita y transparente, contribuyendo a disminuir la brecha digital en cualquiera de sus manifestaciones.
- Crear los mecanismos de registro, actualización e interoperabilidad entre los diferentes actores de la Administración Pública y el Poder Popular, que permitan la gestión de los procesos administrati-vos digitales e integren la información del ciudadano para la creación del expediente único.

→ Fortalecer el diseño y la implementación de políticas públicas y modelos de gestión sectoriales, mediante el uso y la adopción de tecnologías digitales.

Todo ello debe conllevar, que queden definidas las principales líneas de acción y metas de transformación digital de los organismos, entidades nacionales y órganos locales del Poder Popular; extendido el uso de la firma digital a personas naturales y jurídicas; potenciado el empleo de la identidad digital; implementada la plataforma de consulta, participación popular y voto electrónico.

Asimismo, contempla que queden implementados y en línea los trámites y servicios a la población; diseñado e implementado el esquema de interoperabilidad cubano; implementada la declaración y pago de impuestos de forma digital; habilitado el pago de impuestos sobre documentos por vía digital; fortalecida la capacidad de monitoreo e investigación del Observatorio de Gobierno Digital; introducida la internet de las cosas en determinados servicios industriales y públicos; implementado el Modelo cubano de desarrollo de ciudades inteligentes; definidos los indicadores de desarrollo del gobierno digital; y habilitadas en todos los portales gubernamentales las opciones de accesibilidad.

Un término común en las redes: proxy

CARLOS DEL PORTO BLANCO

Un proxy es un equipo informático menudo para acceder a servicios que que hace de intermediario entre las conexiones de una máquina cliente y un servidor de destino, filtrando todos los paquetes entre ambos. Siendo usted el cliente, eso significa que el proxy recibe sus peticiones de acceder

a una u otra página, y se encarga de transmitírselas al servidor de la web.

Los proxies son utilizados muy a tienen bloqueado su contenido en determinado país. Por ejemplo, si una web no ofrece un contenido específico en Cuba, pero sí en otro, haciéndose pasar por un internauta de ese otro país se puede acceder a él. Debe tener

en cuenta que todos los datos pasarán por sus servidores, por lo que el anonimato que se les supone no siempre se cumple.

Algunas personas usan los proxies para fines personales, como ocultar su ubicación. Sin embargo, para una compañía, pueden utilizarse para realizar varias tareas clave como mejorar la seguridad; proteger la actividad de los empleados en internet, de las personas que intentan espiarlas;

equilibrar el tráfico de internet para evitar choques, entre otros.

Debido a que un servidor proxy tiene su propia dirección 1P, actúa como un mediador para una computadora e internet. Su computadora conoce esa dirección y, cuando usted envía una solicitud en internet, se enruta al proxy, que luego obtiene la respuesta del servidor web y reenvía los datos de la página al navegador de su computadora, como Chrome o Firefox.



Directora Yailin Orta Rivera Subdirectores Oscar Sánchez Serra, Dilbert Reyes Subdirector Administrativo Andrés González Sánchez Redacción v Administración General Suárez v Territorial, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba. Código Postal 10699. Zona Postal La Habana 6. Apartado Postal 6187 / Teléfono 7 881-3333

Correo cartasaladireccion@granma.cu ISSN 0864-0424 / Impreso en la UEB Gráfica La Habana. Empresa de Periódicos. **Titulares en tu móvil**: envía SMS al 8100 con el texto granma



